

GENNAIO 2011: DUE ANNI DAL MASSACRO DI GAZA

GIOVEDÌ 20 - ORE 21

TO SHOOT AN ELEPHANT

proiezione del documentario

di A. Arce e M. Rujailah, 2009, Spagna

Le immagini del film sono una delle poche testimonianze visive di quanto successo a Gaza nel dicembre 2008 e gennaio 2009, quando *Israele* lanciò l'offensiva sulla Striscia nel silenzio quasi completo dei media. A quel tempo, soltanto il corrispondente di Al Jazeera trasmetteva, via TV e social network, immagini completamente ignote al resto del mondo, ignaro, indifferente o semplicemente "impedito" da Israele a mandare giornalisti sul posto per documentare quando accadeva. In quei ventuno giorni Arce da attivista si è trasformato in testimone munito di videocamera e, soprattutto, di Mohammad Rujailah, un giovane palestinese di 24 anni che ha fornito un fondamentale apporto linguistico e logistico.



TEL/FAX 0331 811662 – KINESIS.TRADATE@GMAIL.COM
INFO, AGGIORNAMENTI, MATERIALI:
RESIST.NOBLOGS.ORG

F.I.P.

VENERDÌ 21 - ORE 21

INCONTRO PUBBLICO

con Ugo Giannangeli

co-autore del libro Palestina, pulizia etnica e resistenza

Il 14 maggio 1948, dopo una campagna di terrore stragistico contro i palestinesi per cacciarli dai loro villaggi e dalle loro terre, Ben Gurion – esponente del sionismo di sinistra – proclama arbitrariamente la costituzione dello *Stato di Israele*: il giorno dopo inizia il conflitto arabo-israeliano tuttora in corso. Oggi, in nome di un presunto processo di pace si nasconde il fatto che ai palestinesi non è data alcuna possibilità di costruire un'entità realmente indipendente, ma solo un mini-Stato privo di ogni possibilità di sopravvivenza con, di fatto, un'unica funzione: quella di reprimere i palestinesi che vogliono ribellarsi all'oppressione sionista. Quando si parla di pace, si parla di una pace imposta dagli americani e dagli europei per il controllo dell'aera medio-orientale.

KINESIS

VIA CARDUCCI 3

TRADATE